

Enquête sur la Pentecôte

L'idée est de mettre en scène la Pentecôte et de transformer les jeunes en détectives pour qu'ils s'interrogent sur ce qui s'est passé et découvrent que c'est S. Prissin (l'Esprit Saint) qui a fait le coup !

On préparera une sorte de « scène de crime » qui symbolisera le passage de l'Esprit-Saint sur les apôtres.

On installera comme « pièces à conviction » les symboles de l'Esprit-Saint : la colombe, l'eau, le feu, le vent, l'huile parfumée, l'onction, le sceau...

Les animateurs seront les témoins à interroger par les jeunes.

Un feuillet avec les suspects est à compléter avec les noms ou photos des témoins (les animateurs) que les jeunes doivent interroger. A remettre à chaque jeune pour qu'ils puissent mener leur enquête.



« Scène de crime » : le passage de l'Esprit-Saint lors de la Pentecôte



Toutes vitres ouvertes (vent de l'Esprit qui souffle où il veut)

12 chaises (Mathias vient de rejoindre les Onze) en cercle, mais dérangées, certaines renversées, comme si on s'était levé précipitamment

Plumes blanches au sol ou sur une chaise (les plumes de la colombe)

Une bougie allumée (le feu, la lumière, l'Esprit qui parle au cœur)

De l'eau

La marque huile parfumée de deux mains (onction) sur un papier

Un sceau (en option)

Une bande "Police Line - Do not cross" pour la mise en scène

Indices à donner par les témoins (les animateurs) :

J'ai vu passer un **homme** bizarre (élimine Marie Mair2Dieu), et nos potes, après, avaient les cheveux du dessus du crâne **tout brûlés**

J'ai vu un personnage **nu-tête** (élimine Marie Mair2Dieu et Daemon O'Prix). Il y a eu un **grand bruit**

J'ai vu quelqu'un **entrer sans frapper**, et nos potes se sont retrouvés **d'un coup debout et dehors**

Il y a eu comme une **bourrasque de vent**. Après ça, nos potes parlaient « **gromlo** », wesh !

Quelqu'un est entré, il n'avait **pas de barbe** (élimine Josef Charpentier). Et après j'ai remarqué que **les portes ne fermaient plus**

On peut ajouter :

J'ai senti un **grand courant d'air**, la terre a **tremblé**.

Nos potes avaient l'air **bizarre** mais **heureux**

Nos potes ont vraiment **changé**, je ne les reconnais plus

Insister au besoin : Les jeunes ont-ils compté les chaises ? Ont-ils humé la trace des mains ? A quoi cela leur fait-il penser ?

